

ASSOCIATION DES ÉTUDES AFRICAINES EN AFRIQUE (AEAA)
AFRICAN STUDIES ASSOCIATION OF AFRICA (ASAA)

3ème conférence biennale

**« Les savoirs africains et afro-diasporiques :
représentations passées, discours présents, communautés futures »**

United States International University-Africa (USIU), Nairobi, Kenya

24 - 26 octobre 2019

Coprésidents de la conférence : Toussaint Kafarhire (Hekima Institute of Peace Studies and International Relations, Kenya) ; Deborah Atobrah (University of Ghana) ; Njoki Wamai (United States International University-Africa, Kenya)

APPEL À COMMUNICATIONS ET PROPOSITIONS DE PANELS

L'Association des Études Africaines en Afrique (AEAA) a été créée en 2013 à l'apogée de la célébration du 50ème anniversaire de l'Institut d'Études Africaines de l'Université du Ghana, projet panafricaniste du premier président ghanéen Kwame Nkrumah dans le but de promouvoir la contribution spécifique de l'Afrique à l'avancement des savoirs sur les peuples et les cultures d'Afrique et de la diaspora. Actuellement, l'AEAA est la seule association professionnelle, en Afrique, sur les études africaines, dans une perspective multidisciplinaire et transdisciplinaire, dont la tâche est de promouvoir la connaissance sur l'Afrique à partir d'une perspective africaine.

Les objectifs de l'ASAA sont les suivants :

- Promouvoir et soutenir la mise en réseau et les échanges interdisciplinaires entre les chercheur.e.s africain.e.s et afro-diasporiques des instituts d'études africaines
- Promouvoir la recherche et les discussions sur des questions d'actualité concernant le bien-être des Africain.e.s et des diasporas africaines
- Promouvoir et encourager les recherches menées par des chercheur.e.s africain.e.s sur le continent.
- Promouvoir et encourager une éducation centrée sur l'Afrique - une compréhension informée par les musées, les archives, les écoles, les décideurs, les ONG, les média, les entreprises, les sociétés savantes, et d'autres communautés intéressées
- Promouvoir les liens avec les Africain.e.s et les institutions en Afrique et dans la diaspora impliqués et intéressés par les études africaines
- Encourager les partenariats avec les associations d'études africaines existantes et d'autres

organisations intéressées à promouvoir les affaires africaines

La première conférence de l'AEAA a eu lieu à l'Institut d'Études Africaines de l'Université d'Ibadan en octobre 2015 et la seconde à l'Institut d'Études Africaines de l'Université du Ghana en octobre 2017. L'AEAA avait également organisé un panel pendant la conférence de l'Association des Études Africaines qui s'était tenue à Washington, D.C., en novembre 2016.

La conférence de l'AEAA-2019

La 3^e conférence biennale de l'ASAA (l'Association des Études Africaines en Afrique), en 2019, portera sur le thème suivant : **Savoirs africains et afro-diasporiques : représentations passées, discours présents, communautés futures** ». Cette conférence se tiendra pour la première fois en Afrique de l'Est, à l'Université Internationale des États-Unis-Afrique (USIU-A) à Nairobi, au Kenya, du **24 au 26 octobre 2019**.

Cette année, l'objectif de la conférence est d'initier et de créer les conditions d'un premier bilan académique des connaissances produites par les Africain.e.s en Afrique et en diaspora sous diverses formes – du travail académique aux expressions artistiques – et d'étudier les représentations et les réalités africaines actuelles, ainsi que les futurs émergents au sein des savoirs africains. En d'autres termes, en dressant le bilan des réalisations et des défis auxquels sont confrontés les Africain.e.s, nous souhaitons traiter des biais idéologiques qui asymétrisent les réalités actuelles dans la distribution des richesses, du pouvoir et du bien-être qui affectent les Africain.e.s et leurs diasporas.

Bien que l'Afrique ait largement contribué à la richesse mondiale en termes de ressources humaines et matérielles, elle continue paradoxalement à être considérée comme le continent le plus pauvre au plan intellectuel et matériel. En outre, la « condition africaine » telle qu'elle est présentée aujourd'hui dans les principaux médias et les cercles académiques est le résultat de ces représentations passées et d'une production du savoir qui présentent encore l'Afrique comme le continent du désespoir, de la pauvreté, de l'obscurantisme, et dépourvu de connaissances. De toute évidence, les crises multiformes auxquelles sont confrontées les sociétés africaines contemporaines découlent de structures de production du savoir anciennes et y sont enracinées. Il s'en est suivi une déconnexion entre les connaissances académiques sur l'Afrique, souvent produites à partir d'un point de vue étranger, et les réalités vécues par les Africain.e.s.

Alors que les débats académiques s'intensifient sur la possibilité de produire des connaissances théoriques tournant autour de la transformation de la praxis/des pratiques en Afrique, il est temps de redécouvrir le canon afro-centriste et d'en tirer avantage, ainsi que de nouer les liens entre savoirs d'Afrique et savoirs des diasporas africaines. Ces deux perspectives sur les ontologies africaines ont été opposées l'une à l'autre – séparées par des trajectoires historiques, politiques, géographiques et économiques comme s'il s'agissait de disciplines concurrentes, alors qu'elles se complètent. L'ASAA cherche à dépasser cette dichotomie entre les études sur l'Afrique et les études sur les diasporas africaines, construite sur des motifs politiques.

À cette fin, à rebours des discours hégémoniques existants, cette conférence invite les chercheurs, les artistes et les militants à étudier ces représentations désuètes, les contre-récits afro-centristes et l'avenir que les Africain.e.s d'Afrique et de la diaspora imaginent et veulent pour eux-mêmes. Pour contribuer à la canonisation de nouvelles perspectives issues des études africaines et afro-diasporiques, nous invitons une recherche interdisciplinaire qui utilise des approches empiriques, théoriques et méthodologiques, incluant celles qui mettent en valeur les traditions émancipatrices africaines. Il s'agit d'un moment opportun pour contester de manière critique les discours dominants sur l'Afrique et les structures de production des

connaissances héritées du passé qui entravent nos imaginaires africains.

Le comité exécutif de l'ASAA et le comité d'organisation encouragent la soumission de communications et de panels portant sur le thème « **Savoirs africains et afro-diasporiques : représentations passées, discours présents, communautés futures** », qui se décline selon les sous-thèmes suivants. Cette liste n'est pas exhaustive et les coprésidents de la conférence invitent d'autres propositions.

Sous-thèmes

- La politique de la production du savoir sur l'Afrique
- Réconcilier les savoirs africains et afro-diasporiques
- Célébrer et canoniser les penseurs africains et afro-diasporiques
- Décoloniser la pédagogie dans l'éducation en Afrique et dans les diasporas
- L'enseignement supérieur en Afrique
- L'émergence de contre-récits numériques sur l'Afrique
- *Agency* et perspectives africaines sur les relations internationales
- Les politiques muséales et la restitution des objets africains
- La conscience panafricaine et la construction identitaire
- Appartenance : espace, race et culture
- Historiographies et histoires intellectuelles d'Afrique
- Philosophie et théologie africaines
- Genre, queer et sexualités africaines
- Masculinités et féminismes africains et noirs
- L'anthropocène africain
- Invention et science en Afrique
- Sécurité, conflits et résolutions du point de vue africain
- Développement et politiques de développement en Afrique
- Ethnomusicologie et performances musicales africaines
- Les perspectives afro-centristes et les systèmes de savoirs indigènes dans les disciplines
- Langues africaines et langues émergentes
- Cinéma et films africains
- Les démocraties africaines

La conférence présentera d'éminents conférenciers et spécialistes issus des études africaines et afro-diasporiques, des films primés, des représentations artistiques sources d'inspiration ; elle

offrira aux participants la possibilité de prendre part à des ateliers en amont de la conférence.

Propositions de communications

Le résumé ne doit pas dépasser 250 mots et devra comporter les éléments suivants : nom, adresse électronique et affiliation institutionnelle de l'auteur (ou des auteurs) ; titre de la communication proposée ; principaux arguments ; données méthodologiques ; principales conclusions.

Propositions de panels

Les propositions de panels doivent identifier le sous-thème pertinent et inclure les éléments suivants : titre du panel ; les noms des panelistes, adresses électroniques et affiliations institutionnelles des participants au panel (pas plus de 5) ; résumés de pas plus de 250 mots pour chaque participant ; ainsi que le nom, l'adresse électronique et l'affiliation institutionnelle des intervenants, le cas échéant.

Dates importantes

Date butoir pour la soumission des propositions de communication : **15 mai 2019**

Date butoir pour la soumission d'une proposition de panel : **30 mai 2019**

Avis d'acceptation : 30 juin 2019

Inscription en ligne

<https://www.as-aa.org/index.php/asaa-2019-conference/conference-registration>

Inscription anticipée : 15 juillet 2019

Date de clôture des inscriptions : 30 août 2019

Adhésion à l'ASAA

Visiter www.as-aa.org pour savoir [comment](#) devenir membre ou renouveler une adhésion

Pour plus de renseignements, contacter : conference@as-aa.org