

## Call for Papers

### 11th International Mande Studies Association Conference

10-14 June 2020 at Uppsala University, Sweden

**Theme: Beyond Crisis and Insecurity: Cultural Creativity, Popular Struggle, and Social Change in West Africa**

#### Panel Proposal

##### Masculinities in West Africa – Moving Beyond Crisis Tropes

**Carole Ammann**, University of Bern, [carole.ammann@giub.unibe.ch](mailto:carole.ammann@giub.unibe.ch)

**Kristen McLean**, College of Charleston, [mcleanke@cofc.edu](mailto:mcleanke@cofc.edu)

#### **Abstract** (version française en bas)

Within recent decades, research on men and masculinities in Africa has increased substantially. However, the majority of this work has been situated in Eastern and Southern African contexts. This panel aims to address the gap in knowledge and understanding regarding men and masculinities in West Africa. Generally, stereotypical images of African men have focused on the disruptive side of masculinities, depicting men as irresponsible, uncaring, and prone to violence. The examples are many; in places such as Côte d'Ivoire, Liberia, Sierra Leone, and beyond, men have been blamed for inciting wars, engaging in gender-based violence, and exacerbating infectious disease epidemics.

In brief, representations of (West) African men and related diaspora communities still tend to be too embedded in popular gender stereotypes. Studies of masculinities that go beyond tropes of youth and violence are relatively scarce. One aspect of masculinities that has received extensive attention is the role of men as providers (e.g. Cornwall 2002, Hunter 2006). Because providing in recent times has become increasingly difficult, scholars have argued that African men are experiencing a 'crisis of masculinities' (Morrell 2001). This 'crisis of masculinities' discourse, however, fails to properly attend to the complexities and intersectional aspects of masculinities.

The goal of this panel is thus to critically engage with the trope of 'masculinities in crisis' by demonstrating that violence and rupture are not the only means by which West African men cope with the insecurities and hardships they face. We invite contributions that analyse the multiple and nuanced ways different forms of (responsible) masculinities emerge and manifest in men's lives, both in West Africa and among diaspora communities on the continent and beyond. We are looking for empirical and theoretical papers which explore (from an interdisciplinary perspective) how men creatively respond to current situations of insecurity and unpredictability and how they make and remake masculinities in their everyday lives. We welcome contributions that address one or several of the following issues in relation to men and masculinities:

- Past, present, and future aspirations as well as changes over the life course

- Intersectional aspects
- Migration, mobility, and transnational spaces
- Heteronormativity, sexual minorities, and queer identities
- Fathers, grandfathers, husbands, and widowers
- Health, care, and bodily experiences
- Religious practices
- Labour, work, and livelihoods in rural and urban settings
- The state, politics, and activism
- Conflict, violence, and peacebuilding
- (New) media and online spaces
- Arts and popular culture
- Sports and leisure activities
- Performances of youth

Please send your paper abstract (500 words max.) together with your name, organizational affiliation, and email address **by November 20, 2019**, to Carole Ammann (carole.ammann@giub.unibe.ch) and Kristen McLean (mcleanke@cofc.edu).

#### Bibliography

- Cornwall, Andrea. 2002. "Spending Power: Love, Money, and the Reconfiguration of Gender Relations in Ado Odo, Southwestern Nigeria." *American Ethnologist* 29 (4):963-980.
- Hunter, Mark. 2006. "Fathers without amandla: Zulu-speaking men and fatherhood." In *Baba: men and fatherhood in South Africa*, edited by Linda Richter and Robert Morrell, 99-107. Cape Town: HSRC Press.
- Morrell, Robert, ed. 2001. *Changing men in southern Africa*. London/New York: Zed Books.

#### *Version française*

#### Proposition de panel

### Masculinités en Afrique de l'Ouest – Au-delà des narrations de crise

**Carole Ammann**, Université de Berne, carole.ammann@giub.unibe.ch

**Kristen McLean**, College of Charleston, mcleanke@cofc.edu

#### Abstract

Dans les décennies passées, la recherche sur les hommes et les masculinités en Afrique s'est considérablement développée. Néanmoins, la majorité de ces études portent sur l'Afrique orientale ou l'Afrique australe. Ce panel a pour objectif de combler les lacunes concernant la recherche sur les hommes et les masculinités en Afrique de l'Ouest. Généralement, l'image stéréotypée de l'homme africain se concentre sur un aspect négatif des masculinités : l'homme est représenté comme un être déraisonnable, violent et égoïste. Les exemples sont nombreux : en Côte d'Ivoire, en Sierra Leone ou encore au Liberia, les hommes sont rendus responsables d'inciter les guerres, d'exercer des violences basées sur le genre, et de renforcer des épidémies.

En résumé, les représentations de l'homme (ouest-)africain et de la diaspora ont tendance à être très ancrées dans des stéréotypes populaires de genre. Rares sont les études qui vont au-delà des aspects des thématiques de la violence et de la jeunesse. Un aspect des masculinités qui a reçu beaucoup d'attention est le rôle nourricier de l'homme (par exemple Cornwall 2002, Hunter 2006). Parce que subvenir aux besoins de la famille est devenu de plus en plus difficile, les chercheur-euse-s ont soutenu que les hommes africains connaissent une 'crise des masculinités' (Morrell 2001). Ce discours de la 'crise des masculinités' ne tient toutefois pas suffisamment compte de la complexité et des aspects intersectionnels des masculinités.

Le but de ce panel est de s'engager de manière critique sur le thème de la 'crise des masculinités' en montrant que la violence et la rupture ne sont pas les seuls moyens utilisés par les hommes ouest-africains en réaction à l'insécurité et aux difficultés auxquelles ils sont confrontés. Nous prenons en considération des contributions qui analysent les manières multiples et différenciées dont les formes de masculinités (responsables) apparaissent et se manifestent dans le quotidien des hommes en Afrique de l'Ouest et dans les communautés diasporiques sur le continent et au-delà. Nous sommes à la recherche de contributions théoriques et empiriques qui explorent (dans des perspectives interdisciplinaires) comment les hommes répondent créativement aux situations actuelles d'insécurité et d'imprévisibles et comment ils font et transforment les masculinités dans leur quotidien. Nous accueillons des travaux qui abordent une ou plusieurs de ces thématiques en relation aux hommes et aux masculinités :

- Les aspirations passées, présentes et futures, ainsi que les changements dans le parcours de vie
- Aspects intersectionnels
- Migration, mobilité, et espaces transnationaux
- Hétéronormativité, minorités sexuelles et identités transversales
- Pères, grands-pères, maris et veufs
- Santé, soins et expériences corporelles
- Pratiques religieuses
- Travail et gagne-pain en milieu rural et urbain
- Etat, politique, et activisme
- Conflit, violence, et médiation ('peacebuilding')
- Nouveaux médias et espace virtuel
- Sports et loisirs
- Performance des jeunes

Envoyez votre abstract (500 mots au maximum) ainsi que votre nom, votre affiliation institutionnelle et votre adresse email jusqu'au 20 Novembre 2019 à Carole Ammann (carole.ammann@giub.unibe.ch) et Kristen McLean (mcleanke@cofc.edu).

#### Bibliographie

- Cornwall, Andrea. 2002. "Spending Power: Love, Money, and the Reconfiguration of Gender Relations in Ado Odo, Southwestern Nigeria." *American Ethnologist* 29 (4):963-980.
- Hunter, Mark. 2006. "Fathers without amandla: Zulu-speaking men and fatherhood." In *Baba: men and fatherhood in South Africa*, edited by Linda Richter and Robert Morrell, 99-107. Cape Town: HSRC Press.
- Morrell, Robert, ed. 2001. *Changing men in southern Africa*. London/New York: Zed Books.