

Agnieszka Kedzierska Manzon, directrice d'études à l'EPHE
Chaire de l'Anthropologie religieuse de l'Afrique sub-saharienne
Conférences assurées par : Camille Guibert et Fernand Mintoogue (Doctorants à l'EPHE/
IMAF)

Le mercredi de 14h à 17h, à partir du 18 octobre
2023MSH, 54 bd Raspail, salle 15 (sous-sols)

Corps rituels : corps mis à l'épreuve, corps des experts, corps possédés

Force est de reconnaître que si, comme le suggéra jadis Marcel Mauss, toutes les traditions religieuses tirent profit de la capacité du corps à transcender le quotidien, elles ne le font pas toutes de la même façon et, au sein même d'une seule tradition, l'altération des fonctions organiques et des schémas psychophysiques ordinaires en contexte rituel peuvent prendre de multiples formes. En prolongement des conférences de l'année passée, le séminaire propose l'analyse de ces formes à partir des exemples ethnographiques choisis examinés dans une perspective comparatiste. Il s'agira, plus particulièrement, de s'arrêter sur les traitements du corps par les guérisseurs « traditionnels » et sur ses manipulations au travers les gestes et les paroles par les pasteurs des Eglises de Réveil au Cameroun, sur les conceptions néo-gnostiques du corps qu'on retrouve aujourd'hui en Afrique ou encore sur les chorégraphies dansées mises en place par les adeptes possédés par les divinités vodou au Bénin. Le séminaire, assuré tout au long de l'année par Camille Guibert et Fernand Mintoogue, doctorants à l'EPHE, ouvrira par une conférence invitée de professeur Heike Becker (UWC, Afrique du Sud) se penchant sur le corps des novices lors des initiations féminines owamboen Namibie.

18.10.2023

Conférence inaugurale de Pr Heike Becker (University of the Western Cape, Afrique du Sud) « An Ethnography of Women's Initiation in Northern Namibia: Embodiment, Practice, Christianity, and Heritage ».

PREMIER SEMESTRE:

**Le corps souffrant et le soin en Afrique
(Fernand Idriss Mintoogue)**

1. *Lire et « traiter » le corps souffrant*

8.11.2023

Régimes du « voir » : modes de détection et de circonscription de la maladie « occulte » à Yaoundé (Cameroun) par Fernand Idriss Mintoogue

→Roberto Beneduce, « Fantasmagories de la cure », *Cahiers d'études africaines* [en ligne], 212|2013, mis en ligne le 16 décembre 2015, pp.895-933

→David Zeytlin, « Diagnoses and Predictions Mediating Outcomes », *Current Anthropology*, Vol. 53, N°. 5 (October 2012), pp.525-546

→Anne Fournier, « La divination des Semè du Burkina Faso I – Le travail du devin sur lapierre ». 2020, halshs-03981476

15.11.2023

Diagnostiquer et conjurer le mauvais sort chez les Gbaya de l'Est du Cameroun

Intervention de Jeannette Pilo Ata (Université de Ngaoundéré, Cameroun)

→Liliane Kuczynski, « Attachement, blocage, blindage », *Cahiers d'études africaines* [Enligne], 189-190 |2008, mis en ligne le 08 avril 2011, consulté le 21 septembre 2021. URL :

<http://journals.openedition.org/etudesafriaines/10552>

→ S. Blanchy, M. Cheikh, M. Said, M. Allaoui et M. Issihaka, « Thérapies traditionnelles aux Comores », *Cahiers des Sciences Humaines*, 29 (4), 1993, pp.763-790

« Purifier » et « bénir » en contextes charismatique et ésotérique au Cameroun (et en Afrique)/Des usages thérapeutiques de la « nature » contre la sorcellerie (Kribi et Yaoundé) (Thème 1) par Fernand Idriss Mintoogue

→Éric de Rosny, *La Nuit les yeux ouverts*, Paris, Plon, 1996, extraits

→Joseph Tonda, *La guérison divine en Afrique centrale (Congo, Gabon)*, Paris, Karthala, 2002, extraits

→Éric de Rosny, *L'Afrique des Guérisons*, Paris, Karthala, 1992, extraits

22.11.2023

Intervention Michael Houseman (Thème et textes à venir)

2. *Faire corps : de la relation thérapeutique entre humains et entités*

29.11.2023

Les humains et leurs non-humains : politiques de communication curative dans le cadre de la cure presbytérienne et néo-gnostique à Yaoundé (Cameroun) Par Fernand Idriss Mintoogue

→Détienne et Hamonic (dir.), *La Déesse parole : quatre figures de la langue des dieux*, Paris, Flammarion, 1995, extraits

→Jean-Marc Weller, « L'Humanité des non-humains », *Espaces Temps*, N° 64-65, 1997, pp. 94-101

→Descola Philippe, *Par-delà nature et culture*, Gallimard, 2005, extraits

→Agnès Kedzierska-Manzon, « Dialogues avec les fétiches », *Parcours anthropologiques* [En ligne], 13|2018

6.12.2023

Parallèles : Le danseur-saint : ethnographie d'une relation corporelle incomplète à Texcoco (Mexique)

Intervention de Manuel Moreno (Doctorant Université de Nanterre, EREA-LESC)

Textes d'appui à préciser.

13.12.2023

« L'Épreuve du feu : l'initiation des corps euro-américains au Bwiti Ma-Misoba (Gabon) »

Intervention de Mathieu Soullignac

3. *Ritualités, techniques de soi et du corps*

20.12.2023

Soins du corps et 'blindage'. À propos de la notion du 'sobé' et des implications sur la protection de soi en Basse Casamance (Sénégal)

Intervention Marta Contijoch Torres (Docteure en Anthropologie, Université Barcelone)

VACANCES DE NOEL

10.01.2024

« Faire le mois » : réalités de la réclusion post-natale chez les femmes chinoises vivant en région parisienne

Intervention Christine Théodore (Psychologue clinicienne, Doctorante à L'Université Paris 10) ou séance conclusive

Textes d'appui à préciser

17.01.2024 Séance conclusive

Corps et lieux : de la conversion des espaces ordinaires en espaces rituels à Yaoundé (par Fernand Idriss Mintoogue)

→ Lionel Obadia, "Spatial Turn, beyond geography: a new Agenda for sciences of religion?", *International Review of Sociology*, June 2015

→ Péric Pitrou, *Le chemin et le champ. Parcours rituel et sacrifice chez les Mixè de Oaxaca (Mexique)*. Nanterre, Société d'ethnologie, 2016, extraits

DEUXIEME SEMESTRE :

Le corps de la transe - pour une approche rapprochée du sujet

(Camille Guibert)

Cycle de conférences à partir de textes d'appuis et des matériaux de terrain autour du vodou béninois.

28.02.2024 **Histoire du corps en transe**

Séance introductive, détour par l'Occident.

-> *Les convulsionnaires de Saint-Médard*, Catherine Laurence Maire, Éditions Gallimard/Julliard, 1985, extraits

-> *L'invention de l'hystérie*, Georges Didi-Huberman, Éditions Macula, 2014 (1982), extraits

-> *Sexe, race & colonies*, Collectif, Éditions La Découverte, 2018, extraits

06.03.2024 **L'autour de la transe : cadre rituel**

Définition des forces en présence

-> *La musique et la transe*, Gilbert Rouget, Éditions Gallimard, 1990, extraits

-> *La possession et ses aspects théâtraux chez les Éthiopiens de Gondar*, Michel Leiris, Plon, 1958, extraits

-> *Photographier les vodous, Togo-Bénin 1988-2019*, Catherine De Clippel, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2020, extraits

13.03.2024 **Percevoir la transe : images-codes**

Le jeu, la danse et la performance

-> « Spirit Possession Revisited: Beyond Instrumentality », Janice Boddy, *Annual Review of Anthropology*, pp. 407-434, 1994

-> *SPIRITED CHOREOGRAPHIES Ritual, Identity, and History-Making in Ewe Performance*, Elyan Jeanine Hill, Thèse, UCLA, 2018, extraits

-> *L'énergie qui danse*, Eugenio Barba, Nicola Savarese, Éditions L'Entretemps, 2008, extraits

20.03.2024 **Pourquoi la transe ?**

Construire l'agentivité singulière des possédés

-> « Performing the Other: Mami Wata Worship in Africa », Henry John Drewal, *TDR*, Summer, Vol. 32, No. 2, pp. 160-185, 1988

-> *Ambivalence et culte de possession*, Jacqueline Monfouga-Nicolas, Editions Anthropos 1972, extraits

-> « Power and Capacity in Rituals of Possession », Ivan Karp, *Personhood and Agency: The Experience of Self and Other in African Cultures: Papers Presented at a Symposium on African Folk Models and Their Appreciation Held at Uppsala University*, August, p.23-30, 1987

27.03.2024 **Marquer le corps, traces de la transe**

Que reste-t-il de la transe sur la peau ?

Séance co-animée avec Paolo Gioga, doctorant en Anthropologie au Centre Georg Simmel EHESS

-> *La parenté vodou, Organisation sociale et logique symbolique en pays ouatchi (Togo)*, Klaus Hamberger, CNRS Éditions, 2011, extraits

-> *Qu'est-ce qu'un corps ?*, Collectif sous la direction de Stéphane Breton Flammarion, Musée du Quai Branly, 2006, extraits

03.04.2024 **Transe-mettre, contamination, initiation**

-> *Divinités incarnées, L'apprentissage de la possession dans un culte afro-brésilien*, Arnaud

Halloy, Éditions Petra, 2015, extraits

-> *Initiatique Vôdown : Images du rituel*, Gilbert Rouget, Éditions Sépia, 2001, extraits

24.04.2023 **Transformer la transe en danse**

Séance co-animée avec Yves Guilcher ethnographe et danseur, spécialiste des danses traditionnelles françaises et Juliana Coelho, postdoctorante à l'Université de Sao Paulo

-> *La danse traditionnelle en France. D'une ancienne civilisation paysanne à un loisir revivaliste*, Yves Guilcher, Librairie de la danse, édition FAMDT, 1998, extraits

-> *Entre mondes : voyages, récits et entrelacements de pratiques autour du topeng balinais*, Juliana Coelho de Souza Ladeira, Thèse de doctorat, extraits

15.05.2023 **Transe en classe**

Exercices pratiques et retour d'expériences à propos d'altiers d'initiation à la transe.

22.05.2023 : **Présentation des participants et conclusion**