

PROGRAMME

04.11.2020	Conférence inaugurale
PREMIER SEMESTRE	
18.11.2020	<p><u>I. Nouveaux entrepreneurs religieux en Afrique aujourd'hui</u></p> <p>1.1. La cause de Prophètes Discussion à partir des films (<i>Prophètes en leur pays</i> et <i>Nkipiti, la rancune et le prophète</i> de J.-P. Colleyn) et textes choisis.</p> <p>Textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dozon, J.-P., 1995, <i>La cause des prophètes : religion et politique en Afrique contemporaine</i>, Paris, Seuil (sélection) <p>Lectures supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paulme, D. 1998, « Naissance d'un culte africain », <i>Cahiers d'Etudes Africaines</i>, 149 : 5-16. - Royer, P. 1999, « Le Massa et l'eau de Moussa. Cultes régionaux, traditions locales et sorcellerie en Afrique de l'Ouest », <i>Cahiers d'Etudes Africaines</i>, 154 : 337-366.
25.11.2020	<p>1.2. Les maîtres des génies Discussion à partir des matériaux audiovisuels et textes d'appui</p> <p>Supports audiovisuels:</p> <ul style="list-style-type: none"> - J. Rouch, <i>Les maîtres fous</i> - Matériaux filmés à Bamako dans le cadre des cérémonies jinédon <p>Textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Berger, L., 2010, « La centralisation d'un culte périphérique. Islam, possession et sociétés d'initiation au Bèlèdugu (Mali) », <i>Politique africaine</i>, n° 118, pp. 143-164. - Henley, P., 2006, « Spirit Possession, Power and the Absent Presence of Islam: Re-viewing the 'Maitres fous' », <i>Journal of the Royal Anthropological Institute</i>, 12 (4): 743-756. <p>Lectures supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Masquelier, A., 2002, « From Hostage to Host: Confession of a Spirit Medium in Niger », <i>Ethos</i>, 30 (1/2): 49-76. - Lambek, M. 2000, « Nuriaty, the Saint and the Sultan: Virtuoso subject and Subjective Virtuoso of the Post-Modern Colony », <i>Anthropology Today</i>, 16 (2): 7-12. - Lambek, M., 2002, Fantasy in Practise: Projection and Introjection or the Witch and the Spirit-Medium, <i>Social Analysis</i>, 46 (3): 198-214.

02.12.2020	<p>1.3. Les soufis “rastas”, les Dogons musulmans et d’autres oxymores Intervention de Benjamin Soares (professeur à l’Université de Floride, Etats-Unis)</p> <p>Textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Soares, B., 2016, « Malian Youth between Suffism and Satan», in: Soares, B. et Masquelier, A., <i>Muslim Youth and 9/11 Generation</i>, Santa Fe/ Albuquerque, School for Advanced Research Press - Soares, B., 2009, “L’islam au Mali dans l’ère néolibérale.” In René Otayek & Benjamin Soares (eds), <i>Islam, État et société en Afrique</i>. Paris, Karthala <p>Lectures supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Launay, Robert et Benjamin Soares, 2009, “La formation d’une ‘sphère islamique’ en Afrique Occidentale française (1895-1958).” In Gilles Holder (ed.), <i>L’islam, nouvel espace public en Afrique</i>. Paris: Karthala, Les terrains du siècle, pp. 63-100
9.12.2020	<p>1.4. Les experts rituels néo-traditionnels : chasseurs urbains et néo-féticheurs au Mali Présentation des matériaux ethnographiques inédits, discussion à partir de ces matériaux et textes d’appui</p> <p>Textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - De Witte, M. 2012, “Neo-traditional Religions”, in <i>The Wiley Blackwell Companion to African Religions</i>, Blackwell, pp.173-183 - Kibora, L. et Langewische, K., 2019, « Qu’est-ce que la ‘tradition’ ? Qu’appelle-t-on religion traditionnelle ? », in : Degorde, A., Kibora, L., Langewische, K., <i>Rencontres religieuse et dynamiques sociales au Burkina Faso</i>, Dakar, Amalion, pp. 17-38. <p>Lectures supplémentaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perrot, C.-H., 2013, “Religions dites traditionnelles et histoire”, in: Gaybor, N., Juhé-Beaulaton, D., Gomgnimbou, M, <i>L’Ecriture de l’histoire en Afrique. L’oralité toujours en question</i>, Paris, Karthala, pp. 283 – 288. - Kedzierska Manzon, A., 2014, <i>Chasseurs mandingues : violence, pouvoir et religion en Afrique de l’Ouest</i>, Paris, Karthala, pp. 71-81, 219-236.
16.12.2020	<p>1.5. Du culte anyi des boson à la religion akan transnationale (Côte d’Ivoire, Ghana, Etats-Unis). De la fondation et de la transmission d’institutions africaines liées à l’invisible Intervention de Véronique Duchesne (Université Paris-Descartes CEPED)</p> <p>Textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Duchense, V., 2019, <i>Le Bossonisme : une théologie de libération et de guérison africain de Jean-Marie Adiaffi</i>, manuscrit HDT inédit, pp. 7-69. - Duchense, V., et P. Guedj, 2005, « ‘Akonedji ne voyage pas’ : la formation d’un réseau transnational entre le Ghana et les Etats-Unis », in : Fourchard, L., Mary, A. et Otayek, R., <i>Entreprises religieuses transnationales en Afrique de l’Ouest</i>,

	Paris, Karthala.
	VACANCES
06.01.2021	<p><u>II. L'Occident et ses (nouveaux) rites</u></p> <p>2.1. Ritualisations au sein du christianisme et du judaïsme Discussion à partir du texte d'appui et de la présentation de Jean Chomette (étudiant EHESS et participant du séminaire) sur les aumôneries catholiques en milieu psychiatrique en France Textes d'appui:</p> <ul style="list-style-type: none"> - MYERHOFF, Barbara. 1978. <i>Number Our Days</i>. New York; London; Toronto; Sydney; Tokyo; Singapore: Simon & Schuster, chapter 3 "We don't wrap herring in a printed page", pages: 79 – 112.
13.01.2021	<p>2.2. L'expansion d'un nouveau rituel cynégétique en France Intervention de Charles Stépanoff (EPHE LAS)</p> <p>Texte d'appui:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stépanoff, Ch, 2020, <i>Dans le sang de la bête : l'expansion d'un nouveau rituel cynégétique en France</i>, article inédit sous presse
20.01.2021	<p>2.3. Reconfiguration des courants spiritualistes médiumniques occidentaux en acteurs environnementaux Intervention de Claude Grin (GSRL)</p> <p>Textes d'appui : à préciser</p>
27.01.2021	<p>2.4. Les animaux totémiques considérés en tant que entités pour les pratiques néo-chamaniques dans la France contemporaine Intervention de Denise Lombardi (GSRL)</p> <p>Textes d'appui : à préciser</p>
03.02.2021	<p>2.5. Chamanisation des visions de l'iboga Intervention de Nadège Chabloz (EHESS IMAf)</p> <p>Textes/ films :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chabloz, Nadège, 2019, « Chamanisation des visions de l'iboga », <i>Cahiers d'anthropologie sociale</i>, 17 : 163-180. - Chabloz, Nadège, 2014, <i>Peaux blanches, racines noires. Le tourisme chamanique de l'iboga au Gabon</i>, Louvain-la-Neuve, l'Harmattan [sélection] - Film Trilogie : <i>Bwiti et iboga</i>
10.02.2021	2.6. La production rituelle de sujets réfractés et les thérapies alternatives comme

	<p>pratiques divinatoires</p> <p>Intervention de Michael Houseman (EPHE Imaf)</p> <p>Textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Houseman, M., 2016, 16, « Comment comprendre l'esthétique affectée des cérémonies New Age et néopaiennes ? », <i>Archives des Sciences Sociales des Religions</i>, 174, pp. 213-218.
17.02.2021	<p>2.7. D'un renouveau païen contemporain en Hongrie à une version New Age de l'umbanda brésilienne : esthétique et créativité rituelle dans deux pratiques spirituelles contemporaines</p> <p>Intervention de Viola Teisenhoffer (GSRL)</p> <p>Textes : à préciser</p>
	VACANCES